

CURRICULUM SCIENTIFICO E DIDATTICO DI OLIMPIA AFFUSO

PARTE I - ATTIVITA' ACCADEMICHE, DI FORMAZIONE E DI RICERCA

Curriculum degli studi, titoli e formazione, posizioni accademiche

1° luglio 2020

Ricercatrice a tempo determinato, ex art. 24, comma 3, lett. b, legge 240/2010, all'Università della Calabria in Sociologia dei processi culturali e comunicativi.

28 marzo 2017

Abilitazione Scientifica Nazionale a Professore di II fascia nel settore concorsuale 14/C2 – Sociologia dei processi culturali e comunicativi – SSD SPS/08.

2015-2020

Professore a contratto in insegnamenti del SSD SPS/08, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell'Università della Calabria, e del SSD SPS/07, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati dell'Università degli studi di Napoli "L'Orientale", ai sensi dell'art 23, L. 240/2010.

11 ottobre 2011-31 luglio 2014

Visiting fellow all'Institut des Sciences Sociales du Politique "ISP", CNRS, Paris Ouest Nanterre La Défense, ricerca su: "La nostalgia nel cinema post-coloniale francese".

01 settembre 2011-31 agosto 2014

Assegno di ricerca internazionale post-doc di 36 mesi (DR n. 2718 del 29/09/2010), ai sensi dell'art. 51, comma 6, della legge n. 449/1997. Titolo della ricerca: "La memoria del Mezzogiorno tra miti nostalgici e utopie di riscatto", Dipartimento di Sociologia e Scienza Politica, oggi Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

22-27 giugno 2014

Attività di formazione in didattica della Shoah: "*Pensare e insegnare la Shoah*", Memorial de la Shoah – Parigi

Novembre 2012 – maggio 2013

Corso intensivo di lingua francese, Alliance française - Parigi

Gennaio 2009-agosto 2010

Assegno di ricerca (DR N. 3555 del 02/12/2008), di 20 mesi, su: "Nuovi strumenti per una didattica della Shoah", Dipartimento di Sociologia e Scienza Politica, oggi Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

18 gennaio 2008

Dottorato di ricerca in Politica, società e cultura, tesi dal titolo "Eventi, media, ricordi. Memorie individuali e sfere pubbliche mediate", Tutor P. Jedlowski, Dipartimento di Sociologia e Scienza Politica, oggi Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

maggio 2004

Scuola di metodologia della ricerca sociale-Sistema di Alta Formazione -: “Giornate non-standard: Tecniche dell’osservazione”, Università Cattolica del Sacro Cuore, Brescia

20 marzo 2001

Laurea in Discipline economiche e sociali, conseguita all’Università della Calabria con una tesi su: “La devianza nel fumetto d’autore. Teorie sociologiche sulla devianza, rappresentazioni sociali e narrative di fiction”.

Competenze linguistiche: buona conoscenza della lingua inglese, parlata e scritta; discreta conoscenza della lingua francese; conoscenza di base della lingua spagnola.

Principali ambiti di ricerca

Processi di elaborazione e trasmissione della memoria collettiva e del passato rimosso; rapporto tra narrazioni e scienze sociali; comunicazione e media, con attenzione al ruolo dei media nella costruzione della conoscenza e nella formazione dell’opinione pubblica e della memoria sociale.

Attività di ricerca scientifica presso istituti di ricerca all’estero

A:A: 2013-2014

Visiting fellow all'Institut des Sciences Sociales du Politique "ISP", CNRS, Paris Ouest Nanterre La Défense, ricerca su: “La nostalgia nel cinema post-coloniale francese”.

A.A. 2012-2013

Visiting fellow all'Institut des Sciences Sociales du Politique "ISP", CNRS, Paris Ouest Nanterre La Défense, ricerca su: “La nostalgia nel cinema post-coloniale francese”.

A.A.2011-2012

Visiting fellow all'Institut des Sciences Sociales du Politique "ISP", CNRS, Paris Ouest Nanterre La Défense, ricerca su: “La nostalgia nel cinema post-coloniale francese”.

Partecipazione a progetti di ricerca e attività progettuali in team nazionali e internazionali

Marzo 2021-2022

Membro del team di ricerca su “Analisi delle caratteristiche, le criticità e la qualità della vita quotidiana nelle aree interne, con particolare riferimento ai giovani, alle famiglie, al tessuto associativo locale e alla partecipazione collettiva alle scelte pubbliche locali”, azione n.3 del Progetto “Attività di valutazione delle strategie territoriali della politica di coesione 2014/2020, previste dal POR Calabria FESR FSE 2014/2020”, stipulato tra: il Nucleo Regionale di Valutazione e Verifica degli Investimenti Pubblici della Regione Calabria, la Scuola Superiore di Scienze delle Amministrazioni Pubbliche e il Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria, coordinata dal Prof. D. Cersosimo e dalla Prof. S. Licursi.

2016-2017

Membro del team di progettazione dell'unità locale del PRIN: *Mapping youth futures: forms of anticipation and youth agency*, Bando 2017, Prot. 20174R2XKH, con inizio 25 agosto 2019. Coordinatore dell'unità locale P. Jedlowski; coordinatrice nazionale G. Mandich.

2007-2009

Membro del PRIN: *Costruzione e ricostruzione dello spazio-tempo nelle pratiche del quotidiano* Coordinatore dell'unità locale P. Jedlowski; coordinatrice nazionale G. Mandich.

2002-2004

Collaboratrice del PRIN: *La professione medica di fronte alle trasformazioni del sistema sanitario*, Coordinatore dell'unità locale: L. Speranza; coordinatore nazionale C. Cipolla.

Marzo 2018

Membro del team di progettazione H2020, Call: H2020-SC6-MIGRATION-2018-2019-2020 - RIA - SIMS PROJECT - PROPOSAL N. SEP-210505530, submitted il 13 marzo 2018. Referente scientifico S. Licursi, Università della Calabria.

Aprile-maggio 2015

Membro del team di progettazione dell'unità locale di H2020-Reflective Society 2015, "NEW ERA-New European PIACES". Supervisore: P. Jedlowski.

Marzo-aprile 2015

Membro del team di progettazione di Hera Project: "TRAME-Traumatic Memory against the Mafias". Ente proponente: Università della Calabria.

Ottobre 2014-settembre 2015

Membro della ricerca su: *Gli immatricolati e i fuori corso del DiSPeS. Un progetto sperimentale di ricerca-azione per conoscere e intervenire*. Responsabili D. Cersosimo, T. Grande, S. Licursi, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

2010-2011

Membro della ricerca su: *Forme della sfera pubblica e forme della socialità nei luoghi terzi*, Dipartimento di Sociologia e Scienza Politica, oggi Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria (ex 60%). Coordinatore P. Jedlowski.

2009

Membro della ricerca su: *Cinema, memoria e costruzione narrativa della realtà* (ex 60%). Coordinatore P. Jedlowski, Dipartimento di Sociologia e Scienza Politica, oggi Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

2006-2007

Membro della ricerca su: *Donne del Sud. Esperienze di Lavoro e Vita Quotidiana* (ex 60%). Coordinatrice S. Floriani, Dipartimento di Sociologia e Scienza Politica, oggi Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

2006

Membro della ricerca su: *Piano di Comunicazione e Concertazione del territorio Provinciale*. Coordinatore P. Fantozzi, Dipartimento di Sociologia e Scienza Politica, oggi Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

Coordinamento, membership e partecipazione a gruppi di studio e ricerca nazionali e internazionali

2021 (dal 2008)

Coordinatrice del gruppo di studi *Ossidiana. Osservatorio sui processi culturali e la vita quotidiana*, afferente all'Osservatorio di Teoria Sociale del Dipartimento di Sociologia e Scienza Politica, oggi Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria. Dir. P. Jedlowski.

2021 (dal 2011)

Membro del gruppo di studi *RiLeS*, Università di Perugia. Dir. A. Santambrogio.

Aprile-giugno 2020

Partecipazione al gruppo di lavoro su "Fake news e disinformazione durante la pandemia da Covid-19", coordinato dal Prof. Mario Morcellini, Università degli studi di Roma "La Sapienza" – AGICOM.

17-19 ottobre 2019

Membro del gruppo di studio italo-tedesco con Jurgen Habermas su: *A Genealogy of Post-metaphysical Thinking*, Cortona. Responsabili: M. Calloni, L. Cortella, A. Ferrara, V. Marzocchi, S. Petrucciani, W. Privitera, E. Pulcini.

11 settembre 2019

Partecipante al I workshop nazionale del gruppo di ricerca-PRIN *Mapping youth futures: forms of anticipation and youth agency*, Università "La sapienza" di Roma. Coordinatrice: G. Mandich.

14 giugno 2019

Partecipante al workshop su: "Post-Verità. Una discussione a partire dal libro *Post-Truth. Knowledge As A Power Game*, di Steve Fuller", organizzato da Rassegna Italiana di Sociologia, Bologna.

Dicembre 2018-gennaio 2019

Membro del gruppo di studio su: *A Multidisciplinary regulatory approach to big data and the rule of law* (con Antonella Coco). Responsabile: I. Mosquera Valderrama.

4-6 dicembre 2013

Membro del gruppo italo-tedesco di studio con Jurgen Habermas su: *Europe, Democracy and Critical Theory. A German-Italian Workshop on Jurgen Habermas's Theory*, Bad Homburg. Responsabili: R. Kreide, W. Privitera.

Novembre 2012-aprile 2013

Partecipazione al gruppo di studi: *TRAM. Transformations radicales des mondes contemporains*, Ecôle des Haute Etude en sciences sociales, ammessa in qualità di visiting fellow all'Università di Paris-Nanterre. Responsabile: S. Wahnich e L. De Matteo.

Ottobre 2012-giugno 2013

Partecipazione al gruppo di studi: *Mémoires et usages publics du passé en Europe*, Sciences PO, Parigi, ammessa in qualità di visiting fellow all'Università di Paris-Nanterre. Responsabile: M.-C. Lavabre.

Aprile 2013-giugno 2013

Partecipazione al gruppo di studi: *Atelier international de recherches sur les usages publics du passé*, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Parigi, ammessa in qualità di visiting fellow all'Università di Paris-Nanterre. Responsabile: S. Loriga.

Lezioni in dottorati di ricerca accreditati dal ministero

2 febbraio 2021

Lezione di dottorato su "Il trauma culturale e le narrazioni identitarie nella tarda modernità" nel Dottorato di ricerca in Politica, cultura e sviluppo, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

16 gennaio 2020

Lezione di dottorato su "Studi culturali, discorsi egemonici e pratiche di esclusione" nel Dottorato di ricerca in Politica, cultura e sviluppo, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

31 gennaio 2019

Lezione di dottorato su "Informazione-disinformazione ed esclusione" nel Dottorato di ricerca in Politica, cultura e sviluppo, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

8 febbraio 2018

Lezione di dottorato su "Media e memoria" nel Dottorato di Ricerca in Politica, cultura e sviluppo, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

22 novembre 2016

Lezione di dottorato su "Habermas: agire comunicativo e sfera pubblica" nel Dottorato di Ricerca in Politica, cultura e sviluppo, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

Attività di direzione, membership e referaggio in collane e riviste scientifiche

2018-oggi

Direttrice (con S. Floriani) della collana *Ossidiana*, Pellegrini editore.

2021-oggi

Referee per la rivista "Sociologia della comunicazione" (classe A), Franco Angeli.

2020-oggi

Referee per la rivista *Cambio* (classe A).

2019

Referee per la rivista "European Journal of Cultural and Political Sociology" (Routledge).

Referee per la rivista "Quaderni di teoria sociale" (classe A), Morlacchi.

2010-2018

Membro del comitato scientifico e responsabile di redazione della collana *Ossidiana*, Pellegrini editore.

2017-oggi

Referee per la rivista "Rassegna Italiana di Sociologia" (classe A), il Mulino.

2016-oggi

Membro del comitato scientifico della collana: *Societas*. Teoria sociologica e analisi del mutamento (casa editrice Nuova Cultura).

2013-oggi

Referee per la riviste: *Ais – Journal of Sociology* (classe A) Egea Bocconi.

Referee per la rivista *Im@go* (classe A), Mimesis.

2003-2017

Membro della redazione di *Daedalus* (Rubbettino-in classe A fino al 31/12/2016).

Appartenenza ad associazioni accademiche e scientifiche

Maggio 2019-oggi

Membro ESA-European Sociological Association.

Ottobre 2019-oggi

Membro della Società Italiana di Teoria Critica.

Settembre 2018-oggi

Membro del Consiglio scientifico direttivo della sezione AIS-Vita quotidiana (triennio 2019-2021).

2009-oggi

Membro dell'AIS, sezione Vita quotidiana.

2009-oggi

Membro AIS, sezione Processi ed Istituzioni culturali.

PARTE II - ATTIVITA' DIDATTICHE

Incarichi di docenza in corsi di studio triennali e magistrali

A.A. 2021-2022

Docente (in ruolo come Rtdb ex legge 240/2010) dell'insegnamento di "Comunicazione pubblica e istituzionale" nel Corso di studio triennale in Scienze dell'Amministrazione, e dell'insegnamento di "Comunicazione, società e pratiche digitali" nel corso di studio in Media e Societ Digitale, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

A.A. 2020-2021

Docente (in ruolo come Rtdb ex legge 240/2010) dell'insegnamento di "Comunicazione pubblica e istituzionale" nel Corso di studio triennale in Scienze dell'Amministrazione, e dell'insegnamento di "Teorie e pratiche della comunicazione" nei Corsi di studio magistrale in Sociologia e Ricerca Sociale, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

A.A. 2019-2020

Professore a contratto di "Sociologia", Corso di Studio Triennale in Mediazione linguistica e culturale, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati, Università degli studi di Napoli "L'Orientale", 8 CFU.

A.A. 2018-2019

Professore a contratto di "Sociologia", Corso di Studio Triennale in Mediazione linguistica e culturale, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati, Università degli studi di Napoli "L'Orientale", 8 CFU.

Professore a contratto di "Teorie e pratiche della comunicazione", Corso di Studio Magistrale in Sociologia e ricerca sociale, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria, 6 CFU.

A.A. 2017-2018

Professore a contratto di "Sociologia", Corso di Studio Triennale in Mediazione linguistica e culturale, Dipartimento di Studi Letterari Linguistici e Comparati, Università degli studi di Napoli "L'Orientale", 8 CFU.

Professore a contratto di "Comunicazione pubblica e istituzionale", Corso di Studio Triennale in Scienze dell'amministrazione, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria, 4 CFU.

Professore a contratto di "Strumenti e tecniche della comunicazione", corso FIT, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria, 3 CFU.

A.A. 2016-2017

Professore a contratto di "Fondamenti, concetti e storia del pensiero sociologico", Dipartimento di Scienze Umane e Sociali, Università degli studi di Napoli "L'Orientale", 3 CFU.

A.A. 2015-2016

Professore a contratto di "Comunicazione pubblica e istituzionale", Corso di Studio Triennale in Scienze dell'Amministrazione, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria, 6 CFU.

A.A. 2008-2009

Professore a contratto di “Mondo moderno e contemporaneo”, 60 ore, per Potenziamento delle competenze e delle conoscenze di base”, Piano d’azione 2008, Facoltà di Scienze Politiche, Università della Calabria.

Incarichi come presidente e membro di commissioni di laurea

A.A. 2020-2021

Membro in commissioni di esame finale, e relatrice di tesi, Laurea magistrale in Sociologia e ricerca sociale, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

Membro in commissioni di esame finale, e relatrice di tesi, Laurea triennale in Scienze dell’Amministrazione, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

A.A. 2019-2020

Presidente di commissioni di esame finale, e relatrice di tesi, nella Laurea triennale in Mediazione linguistica e culturale, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati, Università degli studi di Napoli “L’Orientale”.

Membro in commissioni di esame finale, e relatrice di tesi, Laurea triennale in Scienze dell’Amministrazione, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

A.A. 2018-2019

Presidente delle commissioni di esame finale, e relatrice di tesi, Laurea triennale in Mediazione linguistica e culturale, Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati, Università degli studi di Napoli “L’Orientale”.

Membro in commissioni di esame finale, e relatrice di tesi, Laurea triennale in Scienze dell’Amministrazione, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

Membro in commissione di esame finale, e correlatrice di tesi, Laurea Magistrale in Scienze Politiche e Relazioni Internazionali, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

A.A. 2017-2018

Membro in commissioni di esame finale, e relatrice di tesi, Laurea triennale in Scienze dell’Amministrazione, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

Membro in commissione di esame finale, e relatrice di tesi, Laurea triennale in Servizio Sociale e Sociologia, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

A.A. 2015-2016

Membro in commissione di esame finale, e relatrice di tesi, Laurea triennale in Scienze dell'Amministrazione, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

Altri incarichi didattici

2002-oggi

Commissario per esami di profitto in Sociologia dei processi culturali e comunicativi (SPS/08) presso la facoltà di Scienze Politiche dell'Università della Calabria, e oggi Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, per gli insegnamenti di Sociologia della Cultura; Culture Comparete; Società, cultura e comunicazione; Relazioni culturali e pregiudizio; Politiche per le pari opportunità; Trasformazioni culturali e differenze di genere; Comunicazione pubblica e istituzionale; Teorie e pratiche della comunicazione.

2006-oggi

Commissario per esami di profitto in Sociologia (SPS/07) presso la facoltà di Scienze Politiche dell'Università della Calabria, e oggi Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, per gli insegnamenti di Sociologia; Teoria sociale; Sociologia critica; Metodi qualitativi e modelli di spiegazione sociologica; Laboratorio metodologico (sociologico); Criminalità, legalità e territorio; Sociologia della conoscenza; Le changement social; Sociologia del mutamento.

11 febbraio 2008 – 30 settembre 2008

Esercitatrice, per un modulo di 80 ore, nell'ambito dell'insegnamento di "Sociologia", modulo 1 e 2, per il Corso di Laurea in Scienze Politiche, Università della Calabria.

09 gennaio 2006 – 30 settembre 2006

Tutor per le attività didattiche riguardanti i corsi di "Metodologia della ricerca sociale", Corso di Laurea in Scienze Politiche, Università della Calabria.

2006 - oggi

Cultrice della materia in "Sociologia", Facoltà di Scienze Politiche, Università della Calabria.

2002 - oggi

Cultrice della materia in "Sociologia dei processi culturali e comunicativi", Facoltà di Scienze Politiche, Università della Calabria.

PARTE III - ATTIVITA' DI PRODUZIONE SCIENTIFICA E DISSEMINATION

Organizzazione o partecipazione come relatore a seminari e convegni scientifici a carattere nazionale e internazionale

16 febbraio 2021

Organizzazione della Tavola rotonda su "Covid e ricerca sociale. Vita quotidiana, cultura e legami sociali", organizzata da Ossidiana nell'ambito delle attività per studenti, docenti e dottorandi, in collaborazione con il Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria

25 novembre 2020

Organizzazione della Tavola rotonda su “La pandemia entra nella vita quotidiana: sapere scientifico e senso comune”, in occasione dell’uscita del fascicolo di Sociologia Italiana – AIS Journal of Sociology su “Scienza, expertise e senso comune: dimensioni simboliche e socio materiali della pandemia”, Università di Pavia.

16 ottobre 2020

Partecipazione al Festival di Narni con il video a cura di Affuso O., Pellegrino G., su “Coronavirus, niente panico. Dieci consigli per un uso corretto di Whatsapp e non solo”, realizzato con GEDI, in collaborazione con il Dipartimento di Scienze Politiche dell’Università della Calabria.

9 ottobre 2020

Relazione su “Un’angusta “casa di vetro”? Italiani, web e immaginario durante il lockdown”, Convegno nazionale della sezione AIS-Sociologia politica, panel Immaginario e politica, Università di Messina.

2 ottobre 2020

Organizzazione del Convegno nazionale della sezione AIS-Vita quotidiana e coordinamento del Panel su “Scienza e comunicazione”, Università di Pavia.

5 ottobre 2019

Lezione (in plenaria), su: “Fake news, haters e memi: nuovi tipi di battaglie narrative”, VII Convegno biennale sull’orientamento narrativo “Le storie siamo noi: leggere e scrivere al tempo dei social”, Follonica.

23 agosto 2019

Paper (in sessione parallela) su: “Big Data, Social Sciences and Politics. Critical Questions For Social Knowledge” (con A. Coco), convegno internazionale ESA-Conference 2019, session: “Knowledge and Digitalization”, Manchester Metropolitan University Building, Manchester-UK.

14 giugno 2019

Intervento alla tavola rotonda (in plenaria) tra le sezioni AIS, “Transmedialità e pratiche sociali”, convegno PIC: “Gli indistinti confini. Transmedialità nei processi comunicativi e transdisciplinarietà nelle scienze sociali”, Bologna.

14 novembre 2018

Paper su “Big data: the challenges for social sciences. Digitalization processes between politics and social knowledge” (con A. Coco), VIII WCSA Conference European Parliament, Rome.

2 ottobre 2018

Relazione su “Le forme dell’amore contemporaneo”, incontro con gli studenti delle scuole superiori, Festival “Leggere e scrivere”, Vibo Valentia.

13 ottobre 2018

Discussant al panel su “Letteratura e sociologia: lavorare sui confini della produzione del sapere”, Festival della Sociologia di Narni.

27 marzo 2018

Relazione (in plenaria) su “Memorie pubbliche”, convegno “Live (T)Race. In dialogo tra passato coloniale e presente (Post)coloniale”, Università di Padova.

18 dicembre 2017

Relazione (in plenaria) su “Una storia sociale delle fake news”, convegno sull’attendibilità delle fonti nella scienza, nella salute, nella scuola, nei media, dal titolo: “Sarà vero?”, organizzato da Scienza in rete, con Università di Milano “Bicocca”, Milano.

7 ottobre 2017

Relazione (al cantiere narrativo) su: “Come orientarsi nell’epoca delle fake news. Riscoprire il valore delle fonti”, VI Convegno biennale sull’orientamento narrativo “Le storie siamo noi: storie per l’empowerment delle persone e delle comunità”, Università degli studi di Firenze, Università di Milano Bicocca, Università degli studi di Firenze, Regione Toscana, Follonica.

6 ottobre 2017

Chair di sessione alle “Giornate di riflessione su sociologia e vita quotidiana. Riconcettualizzazioni, traduzioni, rivisitazioni”, Seminario nazionale organizzato da AIS-Vita quotidiana in collaborazione con Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

26 aprile 2017

Relazione (in plenaria) su “Il documentario e la post realtà: il cinema nell’epoca dei social network”, MyArt Mediterranean International Film Festival, Cosenza.

3 aprile 2017

Relazione (in plenaria) su “La modernizzazione mancata”, seminario nazionale su “Luciano Gallino. Dalla sociologia del possibile alla sociologia per la società mondo”, organizzato da Quaderni di Sociologia, Dottorato in Politica, cultura e sviluppo, Dipartimento di Scienze Politiche e sociali, Università della Calabria.

30 novembre 2016

Relazione su “Film Commission e sviluppo locale”, seminario “Come si produce un film. Sull’industria cinematografica oggi”, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

9 ottobre 2016

Relazione (in sessione parallela) su “Memoria che si svuotano e narrazioni come terapia. Il caso dell’Alzheimer”, SabirFest su “Vuoti di memoria”, Messina.

27 agosto 2016

Relazione (in plenaria) su: “Social Science, Literature and Knowledge Construction” (con E.G. Parini), convegno internazionale “European Perspectives on the Sociology on Knowledge”, Technische Universität, Berlino.

5 giugno 2015

Paper (in sessione parallela) su: “Re-semantising the trauma. The site of memory between representations of the future and ruins of the past” (con M. Musolino), convegno internazionale - ESA, “From Memories to the Future”, Napoli.

20 luglio 2015

Relazione su “Mafia e memoria”, giornata “Memoria e impegno” contro la mafia, laboratorio “Verità e giustizia”, con “Libera. Associazioni, nomi e numeri contro le mafie”, Paola.

23 aprile 2013

Paper (in sessione parallela) su “I luoghi della memoria e la trasmissione intergenerazionale del passato traumatico”, convegno internazionale “Ferramonti 1943-2013”, Università della Calabria.

5 gennaio 2013

Paper (in sessione parallela) su “I media e la rappresentabilità dei passati traumatici”, convegno internazionale: “Chi salva una vita salva il mondo intero. Auschwitz, 27 gennaio, 1945”, Università della Calabria.

22-23 settembre 2011

Paper (in sessione parallela) “Trasmissione intergenerazionale di memoria e rappresentabilità dei passati traumatici”, convegno nazionale su “Raccontare, ascoltare, comprendere. Metodologia e ambiti di applicazione delle narrazioni nelle scienze sociali”, Università di Trento.

25-26 gennaio 2011

Relazione (in plenaria) su “A partire da Maus: memorie controverse nelle graphic novel italiana”, convegno nazionale “Memorie d’Europa”, Università della Calabria.

16 dicembre 2010

Relazione (in plenaria) su “Teatri della memoria”, seminario internazionale su “Cultura materiale e universi domestici”, Università di Pisa.

7 ottobre 2010

Paper (in sessione parallela) su “La memoria mediatizzata degli eventi pubblici. Un magazine della contemporaneità”, seminario internazionale “L’enigma della memoria”, Università di Verona.

12 settembre 2009

Paper (in sessione parallela) su “Mediateche domestiche e generazioni. Dalle biblioteche alle memorie portatili” (con Isabella), convegno internazionale su “Media+Generation. Identità generazionali e processi di mediatizzazione”, sessione tematica su “Memoria e generazioni”, Università “Cattolica del Sacro Cuore” di Milano.

14 marzo 2009

Paper (nel cantiere narrativo) su “Linguaggi e pratiche narrative per una didattica multimediale” (con S. Isabella), convegno nazionale biennale sull’orientamento narrativo “Le storie siamo noi”, cantiere narrativo, Provincia di Arezzo, Provincia di Grosseto, Università degli studi di Siena, Università degli studi di Padova.

Organizzazione e partecipazione come relatore a seminari in collaborazione con i corsi di dottorato

29 gennaio 2021

Organizzazione e coordinamento (con Lidia Lo Schiavo) del seminario inter-dottorato su “Pandemia, partecipazione, cura: critica sociale e senso comune”, Università di Messina e Università della Calabria

16 novembre 2020

Organizzazione del seminario (online) di A. M. Rafele su "Ricomporre il puzzle. Come l'individualismo si incastra nelle vite dei giovani-adulti calabresi", coordinato da Paolo Jedlowski e organizzato da Ossidiana nel quadro delle attività dei dottorandi del Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

13 novembre 2020

Organizzazione e coordinamento del seminario (online) di Paolo Jedlowski su "Il senso degli altri. Un problema sociologico", organizzato da Ossidiana nel quadro delle attività per studenti, dottorandi e docenti del Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

20 marzo 2019

Organizzazione del seminario di F. D'Andrea, P.L. Marzo, M. Tirino, A. Tramontana su "Black Mirror. Le nostre inquietudini allo specchio?", organizzato dall'Osservatorio "Ossidiana", in collaborazione con Dottorato di Ricerca in Politica, cultura e sviluppo del Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali e Teatro dell'Acquario, Cosenza.

19 febbraio 2018

Organizzazione del seminario di M. Bortolini e A. Cossu su "Italian Sociology, 1945-2010", organizzato dall'Osservatorio "Ossidiana", in collaborazione con Dottorato di Ricerca in Politica, cultura e sviluppo del Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

15 gennaio 2018

Organizzazione, introduzione e coordinamento del seminario di V. Romania su "Gli attentati di Parigi come trauma culturale", organizzato dall'Osservatorio "Ossidiana", in collaborazione con Dottorato di Ricerca in Politica, cultura e sviluppo del Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

15 marzo 2017

Organizzazione e introduzione del seminario di S. Cristante su "Corto Maltese e la poetica dello straniero", organizzato dall'Osservatorio "Ossidiana", in collaborazione con Dottorato di Ricerca in Politica, cultura e sviluppo del Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

18 aprile 2016

Organizzazione del seminario di A. Tursi su "Il conflitto nella fantascienza", in collaborazione con Dottorato di Ricerca in Politica, cultura e sviluppo del Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

26 ottobre 2015

Organizzazione del seminario di M. Vignola e C. Punzi su "Taranto: una memoria post-industriale", in collaborazione con Dottorato di Ricerca in Politica, cultura e sviluppo del Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

23 giugno 2015

Organizzazione del seminario di E. G. Parini su "Il sociologo e il letterato", con relazione su "Dopo la funzione autore: la letteratura e la riflessività dello scienziato sociale", in collaborazione con Dottorato di Ricerca in Politica, cultura e sviluppo del Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

24 novembre 2014

Organizzazione, coordinamento e introduzione del seminario di P. Jedlowski su “Memorie del futuro: un programma di ricerca”, in collaborazione con Dottorato di Ricerca in Politica, cultura e sviluppo, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

27 maggio 2014

Organizzazione del seminario per studenti e dottorandi su “Nostalgie dell’Algeria” (con R. Siebert). Relazione su “Una discussione a partire da *Il monolinguisma dell’altro* di Jacques Derrida”, organizzato dall’Osservatorio “Ossidiana”, in collaborazione con Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

30 gennaio 2013

Organizzazione, introduzione e coordinamento del seminario internazionale: “L’Europa e le sue memorie dolorose”, Scuola di Dottorato “A. Gunder Frank” in Conoscenze e Innovazioni per lo sviluppo, con relazione su “Lo spazio d’enunciazione della memoria post-coloniale in Francia”, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

19 dicembre 2012

Organizzazione del seminario per studenti e dottorandi su “Il futuro tra nostalgia e utopia” (con P. Jedlowski). Relazione su “Accadde domani”, organizzato dall’Osservatorio “Ossidiana” in collaborazione con Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

Ottobre 2012

Organizzazione, coordinamento, introduzione del seminario di F. Paolo per studenti e dottorandi su “Luhmann, Bourdieu e il costruttivismo sociale”, organizzato dall’Osservatorio “Ossidiana” in collaborazione con Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria.

24 gennaio 2012

Organizzazione del seminario nazionale: “L’uso politico della nostalgia”, in collaborazione con la Scuola di Dottorato “A. Gunder Frank” in Conoscenze e Innovazioni per lo sviluppo, relazione (in plenaria) su: “Nostalgia e memoria. Una riflessione a partire da Maurice Halbwachs”, Università della Calabria.

PARTE IV - PUBBLICAZIONI

Libri

Monografie

1. Affuso O., Parini E. G., Santambrogio A. (2020), *Gli italiani in quarantena. Quaderni da un “carcere” collettivo*, Morlacchi, Perugia.
2. Affuso O. (2017), *Memorie in pubblico. Sull’uso e sull’elaborazione dei passati traumatici*, Mimesis, Milano.

3. Affuso O. (2010), *Il magazine della memoria. I media e il ricordo degli avvenimenti pubblici*, Carocci, Roma.

Volumi a cura

4. Affuso O., Parini E. G. (2017) (a cura di), *Amor sacro e amor profano. Di alcune forme ed esperienze dell'amore contemporaneo*, Pellegrini, Cosenza.

5. Affuso O. (2016) (a cura di), *Shmuel N. Eisenstadt. Modernizzazione in pezzi*, Mimesis, Milano.

6. Grande T., Affuso O. (2012) (a cura di), *M come memoria. La memoria nella teoria sociale*, Liguori, Napoli.

7. Jedlowski P., Affuso O. (2010) (a cura di), *Sfera pubblica. Il concetto e i suoi luoghi*, Pellegrini, Cosenza.

Articoli in riviste

8. Affuso O., Ceravolo F., Agodi M.C. (2020), *Scienza, expertise e senso comune: dimensioni simboliche e sociomateriali della pandemia*, in *Sociologia Italiana-AIS Journal of Sociology*, n. 16, pp. 57-68 (rivista in classe A).

9. Affuso O., Parini E.G. (2020), *Rimetabolizzare Dante e il suo Purgatorio tra cinema, letteratura e altri media*, in "Studi d'italianistica nell'Africa Australe", vol. 33, n.1, pp.80-108 (rivista in classe A).

10. Affuso O. (2020), *Le sfere pubbliche alternative*, in "Quaderni di Teoria Sociale", 1-2/2020, pp. 367-390 (rivista in classe A).

11. Affuso O. (2019), "Architetture del passato e rovine della memoria. La *Cité de la Muette* e la ri-significazione di un luogo del trauma", in *Rivista Italiana di Sociologia*, a.LX, n. 2, aprile-giugno 2019, pp. 235-274 (rivista in classe A).

12. Affuso O. (2019) (con Coco A.), "Big Data: a challenge for social sciences. Criticisms for social Knowledge and politics", in *Central European Political Science Review*, vol. 20, n. 76, pp. 93-109.

13. Affuso O. (2017), "Non dire il falso, che tanto ci credo", *La Ricerca*, "Obbligo o verità. Come orientarsi tra le informazioni sul web", Loescher, n. 13, pp. 6-12.

14. Affuso O. (2016) (con Michienzi R.), "El trauma cultural argentino: Representación de cuerpos ausentes. Imágenes y traducciones italianas de la "desaparición", in *A Contra corriente. A Journal on Social History and Literature in Latin America*, NC State University, vol. 13, n. 2, Winter 2016, pp. 212-239.

15. Affuso O. (2015), "Memoria e nostalgia post-coloniale", in *Fata Morgana*, a. IX, n. 25, gennaio-aprile 2015, pp. 49-64 (rivista in classe A, area 10).
16. Affuso O. (2014), "La memoria culturale della mafia. Il trauma mafioso e la «graphic novel» italiana" in *Studi Culturali*, a. XI, n. 2, agosto 2014, pp. 275-304 (rivista in classe A).
17. Affuso O. (2013), "Mappe di colonie e immaginari postcoloniali. Un viaggio nella lirica di Hugo Pratt", in *Im@go. Rivista di Studi Sociali sull'immaginario*, a. 2, n.1, giugno 2013, pp. 134-159.
18. Affuso O. (2012), "Nostalgia: un atteggiamento ambivalente", in *Sociologia Italiana–AIS Journal of Sociology*, a. 1, n. 0, ottobre 2012, pp. 107-126.
19. Affuso O. (2012), "Trasmissione intergenerazionale di memoria e rappresentabilità dei passati traumatici", in *M@gm@. International Magazine Humanities and Social Science*, vol. 10, n. 1, gennaio-aprile 2012.
20. Affuso O. (2011) (con Isabella S.), "Teatri della memoria: una ricerca sulle mediateche domestiche", in *M@gma@. International Magazine Humanities and Social Science*, vol. 9, n. 3, 2011.
21. Affuso O (2009), "Memoria-magazine. Memorie individuali e sfere pubbliche mediate", in *Quaderni di Teoria Sociale*, n.9/2009, pp. 203-243 (rivista in classe A).
22. Affuso O. (2005), "La società del non-ancora-evento. Una riflessione a partire da Ulrich Beck", in *Ou. Riflessioni e provocazioni*, Vol. VXi, n.1, 2005, pp. 39-49.
23. Affuso O. (2002), "Falsi terremoti vere paure. Come una diceria diventa realtà", in *Daedalus. Quaderni di storia e scienze sociali*, n.17/2002, pp. 67-90 (rivista in classe A).

Contributi in volumi collettanei

24. Affuso O., *Héctor Germán Oesterheld, il fumetto e la dittatura argentina. Da El Eternauta alla desaparicion*, in Montesanti L., Veltri F., *Di carta e pellicola. Narrazioni e contro-narrazioni*, Pellegrini, Cosenza, 2021, pp. 95-115.
25. Affuso O. (2021), *La teoria della dipendenza dai media*, in Centorrino M., Romeo A. (a cura di), *Sociologia della comunicazione. Teorie, conetti, strumenti*, Mondadori, Milano.
26. Affuso O., Pellegrino G. (2020), *Incertezza, rischio e (dis)informazione tra istituzioni, politica e scienza. Un decalogo anti-panico nell'info-pandemia*, in Cersosimo D., Cimatti F., Raniolo F., *Studiare la pandemia. Disuguaglianze e resilienza ai tempi del Covid-19*, Donzelli, Roma.

27. Affuso O., (2020) *Dalle dicerie ai memi, passando per le fake*, in Nesti A., Giusti S. (a cura di), *Vero, Falso, Web. Attendibilità, autorevolezza e democraticità in rete, a scuola*, Pellegrini, Cosenza, pp.13-37.
28. Affuso O. (2020), *Spot di un mondo perduto. Pubblicità e nostalgia nei giorni del lockdown*, in De Gaetano R., Maiello A. (a cura di), *Virale. Il presente al tempo dell'epidemia*, Luigi Pellegrini editore, Cosenza, 2020, pp.143-147.
29. Affuso O. (2017), *Non solo eros. Verbalizzare l'agape nella società post-secolare*, in Affuso O., Parini E. G. (a cura di), *Amor sacro e amor profano. Di alcune forme ed esperienze dell'amore contemporaneo*, Pellegrini, Cosenza, pp. 93-116.
30. Affuso O. (2017) (con Parini E.G.), *Amore: più di una parola*, in Affuso O., Parini E. G. (a cura di), *Amor sacro e amor profano. Di alcune forme ed esperienze dell'amore contemporaneo*, Pellegrini, Cosenza, pp. 7-22.
31. Affuso O. (2017), *Un oggetto, un racconto, il pre-testo di un incontro. Istruzioni per l'uso*, Postfazione a Parini E. G., *Il cassetto dei sogni scomodi, ovvero quel che della letteratura importa al sociologo*, Mimesis, Sesto San Giovanni, pp. 121-124.
32. Affuso O. (2016), *Modernizzazione in pezzi. Torsioni strutturali della modernità in uno studio di Shmeul Eisenstadt*, in Affuso O. (a cura di), *Shmuel N. Eisenstadt. Modernizzazione in Pezzi*, Misesis, Sesto San Giovanni, pp. 9-32.
33. Affuso O. (2015), *La memoria della politica nel prisma del quotidiano. La televisione e gli eventi della storia*, in Garofano D. Roghi V., *Televisione. Storia, memoria, immaginario*, Rubbettino, Soveria Mannelli, pp.203-223.
34. Affuso O. (2014) (con Isabella S., Paolo F.), *Profili d'autore*, in Grande T., Parini G. (a cura di), *Sociologia. Problemi, teorie, intrecci storici*, Roma, Carocci, 2014, cap. 19, in cui: Affuso O., "Karl Marx", §. 2.1, pp. 352-358; Affuso O. "Émile Durkheim", §. 2.2, pp. 358-363; Affuso O., "La Scuola di Francoforte e la teoria critica", §. 5, pp. 395-407.
35. Affuso O. (2012) (con Grande T.), *L'idea di memoria come tema sociale*, Prefazione, in Grande T., Affuso O. (a cura di), *M come memoria. La memoria nella teoria sociale*, Napoli, Liguori, pp. 1-5.
36. Affuso O. (2012), *Jan Assmann - il ricordo culturale*, in Grande T., Affuso O. (a cura di), *M come memoria. La memoria nella teoria sociale*, Napoli, Liguori, 2012, Cap. 5, pp. 155-186.
37. Affuso O. (2012), *Jeffrey C. Alexander - il processo del trauma culturale*, in Grande T., Affuso O. (a cura di), *M come memoria. La memoria nella teoria sociale*, Napoli, Liguori, 2012, Cap. 7, pp. 215-244.

38. Affuso O. (2012), *Michael Schudson - la memoria negoziata*, in Grande T., Affuso O. (a cura di), *M come memoria. La memoria nella teoria sociale*, Napoli, Liguori, 2012, Cap. 8, pp. 245-276.
39. Affuso O. (2012), *Roger Brown e James Kulik - ricordi autobiografici e collocazione storica*, in Grande T., Affuso O. (a cura di), *M come memoria. La memoria nella teoria sociale*, Napoli, Liguori, 2012, Cap. 9, pp. 277-304.
40. Affuso O., (2012) (con Grande T.), *Paolo Jedlowski - memorie comuni e memoria pubblica*, in Grande T., Affuso O. (a cura di), *M come memoria. La memoria nella teoria sociale*, Napoli, Liguori, 2012, Cap. 11, pp. 347-366.
41. Affuso O. (2011), *La memoria mediatizzata degli eventi pubblici. Un magazine della contemporaneità*, in Migliorati L., Mori L. (a cura di), *I mille volti della memoria*, Verona, Quiedit, 2011, pp. 35-52.
42. Affuso O. (2011) (con Isabella S.), *Mediateche domestiche e generazioni. Dalle biblioteche alle memorie portatili*, in Aroldi P., *Media+Generations* (a cura di), Milano, Vita e Pensiero, 2011, pp. 329-340.
43. Affuso O. (2010) (con Jedlowski P.), *Introduzione*, in Jedlowski P., Affuso O. (a cura di), *Sfera pubblica. Il concetto e i suoi luoghi*. Cosenza, Pellegrini Editore, 2010, pp. 5-8
44. Affuso O. (2010), *Il concetto di sfera pubblica: Habermas rivisitato*, in Jedlowski P., Affuso O. (a cura di), *Sfera pubblica. Il concetto e i suoi luoghi*. Cap. 1, Cosenza, Pellegrini Editore, 2010, pp. 9-39.
45. Affuso O. (2010) (con Iannicelli G., Paolo F., Savonardo L.), *Mediateche domestiche: una storia sociale*, in Mandich G. (a cura di), *Culture quotidiane. Addomesticare lo spazio e il tempo*, Roma, Carocci, 2010, Cap. 4°, pp. 76-85.
46. Affuso O. (2009) (con Isabella S.), *Raccontare con i media. Linguaggi e pratiche narrative per una didattica multimediale*, in Batini F., Giusti S. (a cura di), *Le storie siamo noi*, Pensa Multimedia, Lecce, 2009, pp. 59-64.

Traduzioni

47. Affuso O. (2016), traduzione di S.N. Eisenstadt, *Breakdowns of Modernizations*, "Economic Development and Cultural Change, July 1, 1964, 12, 4, pp. 345-367, in Affuso O. (a cura), *S.N. Eisenstadt. Modernizzazione in pezzi*, Mimesis, 2016.
48. Affuso O. (2012), traduzione di M. Schudson, *Preservation of the Past in Mental Life*, "The Quarterly Newsletter", vol. 9, N. 1, 1987, pp. 5-10, in Grande T., Affuso O. (eds.), *M come memoria. La memoria nella teoria sociale*, Napoli, Liguori, 2012.

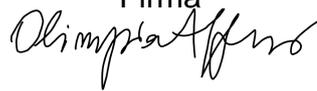
49. Affuso O. (2012), traduzione di M. Schudson, *Ronald Reagan Misremembered*, in D. Middleton, D. Edwards (eds.), *Collective Remembering*, Sage Publications, London, 1990, pp. 108-119, in Grande T., Affuso O. (eds.), *M come memoria. La memoria nella teoria sociale*, Napoli, Liguori, 2012.

50. Affuso O. (2012), traduzione di R. Brown. e J. Kulik, *Flashbulb memories*, "Cognition", n.5, 1977, pp.73-99, in Grande T., Affuso O. (eds.), *M come memoria. La memoria nella teoria sociale*, Napoli, Liguori, 2012.

Recensioni

51. Affuso O. (2016), *Davide Sparti. Sul Tango. L'improvvisazione intima*, in "Rassegna Italiana di Sociologia".

Data 23/09/2021

Firma


La sottoscritta autorizza al trattamento dei dati personali in rispetto alla normativa vigente per tutti gli adempimenti connessi alla consegna di questo documento

Data 23/09/2021

Firma
